



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 04 de junio de 2024
Boletín núm. 824

Llega al Teatro del Bosque *Julio Castillo* la obra *Hotel Nirvana*, de Juan Villoro

- La Compañía Nacional de Teatro del Inbal reestrena la puesta en escena como parte de su primera *Residencia de verano* en el CCB, a partir del 6 de junio

La Compañía Nacional de Teatro (CNT) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), en conjunto con la Coordinación Nacional de Teatro, llevará a cabo este jueves 6 de junio el reestreno de la puesta en escena *Hotel Nirvana*, de Juan Villoro, bajo la dirección de Antonio Castro, en el Centro Cultural del Bosque (CCB).

Esta actividad marcará el inicio de su primera *Residencia de verano* en el CCB en donde, hasta el sábado 20 de julio, en el Teatro del Bosque *Julio Castillo*, se presentarán únicamente puestas en escena a cargo de la CNT.

Tras una exitosa temporada de estreno en el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes, regresa a cartelera esta obra en la cual Juan Villoro presenta una especie de “última cena psicodélica”, ligeramente basada en las vivencias de Timothy Leary durante su estancia en México.

El montaje presenta a 11 personas, de personalidades y procedencias distintas, que se reúnen en un hotel ubicado en Zihuatanejo, Guerrero, al cual *Tom* –líder espiritual del grupo– rebautiza como “Hotel Nirvana”. En este sitio, experimentan con una droga llamada *logos*, la cual afecta la región del cerebro destinada al lenguaje.

Timothy Leary, psicólogo y autor estadounidense, inspira esta historia. En los años sesenta se refugió en nuestro país tras ser despedido de su posición en la Universidad de Harvard por realizar una serie de estudios con LSD que culminaron en polémica.

Durante su estancia en Zihuatanejo continuó organizando reuniones destinadas a experimentar con diversas drogas para llegar a un “grado mayor de entendimiento del mundo” y, a México, eventualmente se le llegó a conocer en esta época como “la sede mundial de la expansión de la conciencia”.

Paseo de la Reforma y Campo Marte s/n, Col. Polanco Chapultepec, C.P. 06000, Alcaldía Miguel Alemán, CD.MX.
Tel: 55 1000 5600 www.inba.gob.mx





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

“[Yo] creé otro tipo de experimento en donde la droga tiene que ver con el lenguaje. Donde el lenguaje, por momentos, tiene un esclarecimiento insólito y, por momentos, es simplemente una intoxicación”, explica Villoro sobre la sustancia ficticia que consumen sus personajes en la obra: el *logos*.

“Es una exploración desde una perspectiva muy crítica de esta cultura del gurú. Hay algo muy inspirador del ímpetu de los personajes de *Hotel Nirvana*, porque ciertamente están tratando de transformar el estado de las cosas”, añade el director de la puesta en escena, Antonio Castro.

Y es que, a partir del uso de la música de rock y de elementos estéticos que transportan al espectador a los años de los festivales de Woodstock y de Avándaro, la obra explora también temas vigentes en nuestra sociedad, como la percepción que se tiene del uso de las drogas, el conocimiento de los pueblos originarios, la relación de México con Estados Unidos y el crimen organizado.

Otro tema presente en la obra es el de la capacidad de las nuevas generaciones de imaginar utopías. “Hay algo del grito libertario de los sesenta que a mí me parece que es muy pertinente ahora y, si no podemos recurrir a las herramientas del pensamiento utópico, entonces ¿cómo vamos a cambiar el mundo?”, concluye Castro.

El reparto lo integra el elenco estable de la CNT: el actor de número Arturo Beristain, así como Fernando Bueno, Armando Comonfort, Miguel Cooper, Jorge León, Irene Repeto, Antonio Rojas, Marissa Saavedra, Amanda Schmelz, Fernando Sakanassi y Mariana Villaseñor.

El diseño de escenografía es de Ingrid SAC, el diseño de iluminación de Víctor Zapatero, el diseño de vestuario de Edyta Rzewuska, el diseño multimedia de Miriam Romero; con música original de Mariano y Diego Herrera, diseño sonoro de Yurief Nieves, peluquería y peinados de Maricela Estrada y coreografía de Andrea Chirinos.

La *Residencia de verano* de la CNT tendrá como sede el Teatro del Bosque *Julio Castillo* del Centro Cultural del Bosque, ubicado en Paseo de la Reforma y Campo Marte, colonia Polanco Chapultepec, alcaldía Miguel Hidalgo. *Hotel Nirvana*, de Juan Villoro, bajo la dirección de Antonio Castro, tendrá temporada del 6 al 23 de junio, miércoles, jueves, viernes y sábados a las 19:00 h, y domingos 18:00. Es apta para mayores de 16 años. La entrada general tiene costo de \$150. Para más información enviar correo a: publicos.cnteatro@inba.gob.mx