



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 01 de julio de 2024  
Boletín núm. 1008

## Con el concierto *Singolare*, el Ensamble Cepromusic concluye su primera temporada 2024 en Bellas Artes

- Interpretará *Piccola musica Notturna* para celebrar el 120 aniversario de Luigi Dallapiccola; además estrena *Aschenblume*, de Mauro Lanza

El Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea (Cepromusic) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) presenta su concierto de clausura de la primera temporada 2024 titulado *Singolare*, el sábado 6 de julio a las 19:00 h en la Sala *Manuel M. Ponce* del Palacio de Bellas Artes.

El programa estará integrado por *Piccola musica Notturna*, del compositor Luigi Dallapiccola, para celebrar su 120 aniversario. Esta obra plasma en música el poema de Antonio Machado, *Noche de verano*, en la cual se mezcla la tranquilidad de un paisaje nocturno con la profunda sensación de soledad.

Además, se interpretarán las obras *Boiling/blooming*, de Jiyoung Ko, que retrata el proceso de la transformación desatada por la adversidad que alguien puede padecer y así culminar en el florecimiento y la resolución; *De la singularidad V*, de Ignacio Baca Lobera, que presenta un juego en donde la electroacústica sirve como espejo, resonancia, contradicción y reafirmación de lo que hacen los instrumentos acústicos; y *D'après*, de Clara Ianotta, que busca representar la resonancia del carillón de Friburgo, el cual inspiró a la compositora junto con la descripción del sonido del Big Ben que hace Virginia Woolf en su novela *La Sra. Dalloway* como "círculos de plomo disueltos en el aire".

Por último, el Ensamble Cepromusic interpretará por vez primera la obra de Mauro Lanza, una de las figuras capitales de la música contemporánea internacional, se realizará el estreno en México de su pieza *Aschenblume. La flor de ceniza*, evocada en el poema *Estoy solo*, de Paul Celan; es una figura frágil que se desvanece con facilidad, es así como la música, una vez establecida, no tarda en disolverse en pequeños rastros de lo que alguna vez fue.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

“El programa con el que el Cepromusic despide su primera temporada expone una amplia variedad de estilos y técnicas a partir del descubrimiento de nuevas fronteras sonoras y ofrece al público una muestra de la diversidad musical contemporánea actual”, aseguró su director artístico, José Luis Castillo.

El concierto *Singolare* se llevará a cabo el sábado 6 de julio a la 19:00 h en la Sala *Manuel M. Ponce* del Palacio de Bellas Artes. Los boletos están disponibles en la taquilla y por Ticketmaster en [ticketmaster.com.mx/cepromusic-singolare-concierto-clausura-1deg-temporada-2024-mexico-06-07-2024/event/3D0060D3B7562B2D](https://ticketmaster.com.mx/cepromusic-singolare-concierto-clausura-1deg-temporada-2024-mexico-06-07-2024/event/3D0060D3B7562B2D)

Para conocer la programación de la segunda temporada 2024 pueden visitar la página web [cepromusic.inba.gob.mx/](https://cepromusic.inba.gob.mx/) y seguir las redes sociales: Instagram (@cepromusicinba), Facebook (/cepromusic) y X (@CEPROMUSIC).

