



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 19 de julio de 2024
Boletín núm. 1139

Presenta el Cenidim mesa redonda *La canción para las infancias desde Latinoamérica y el Caribe*

- Especialistas de México, Venezuela y Brasil abordarán las diferentes aportaciones a la lírica tradicional infantil en la región

El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) y la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (Sgeia), a través del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical “Carlos Chávez” (Cenidim), invitan al encuentro *La canción para las infancias desde Latinoamérica y el Caribe. Interpretaciones de la lírica tradicional*, que se realizará el 25 de julio, en el Aula Magna *José Vasconcelos*, ubicada en el Centro Nacional de las Artes.

En este acto se presentarán las diferentes aportaciones a la lírica tradicional infantil de la región, con la participación de cantautores, intérpretes, maestros e investigadores de Brasil, México y Venezuela.

Contará con la participación de Eugênio Tadeu Pereira (Brasil), profesor jubilado de la Escuela de Bellas Artes/UFGM. Universidade Federal de Minas Gerais, y miembro activo de organizaciones, como el Movimiento de la Canción Infantil Latinoamericana e Caribeña, que promueve la música para las infancias en América Latina y el Caribe.

Por parte de México, acompañan: Gabriel Sanvicente Arellanos, director musical del grupo Son de la Ciudad, Son pa´ los escuintles, formado en 1983, y los hermanos Andrés Rincón y Omar Barroso Rincón, cofundadores del Movimiento de la Canción Infantil Latinoamericana y del Caribe, y artistas activos en este campo.

Asiste también Bartolomé Díaz Sahagún (Venezuela), destacado músico, compositor, arreglista, investigador y asesor artístico con una amplia trayectoria internacional y director artístico de Musicum, el ensamble de excelencia de la Universidad Metropolitana de Caracas.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

La mesa redonda se realizará el 25 de julio a las 17:30 h del Centro de México (19:30 de Venezuela y 20:30 de Brasil) y será transmitida en vivo por el canal de YouTube del Cenidim. Modera, Julio Gullco, investigador del Cenidim.

