



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 24 de julio de 2024
Boletín núm. 1159

Tránsito Cinco Artes Escénicas aborda cuidado del agua con *Noctámbulo o la sequía de los sueños*

- Propuesta escénica multidisciplinaria bajo la dirección de Jorge Díaz se presentará del 27 de julio al 11 de agosto en el Teatro del Bosque *Julio Castillo*

Este espectáculo muestra la importancia de cuidar el agua, a través de malabares, juegos y ¿por qué no?, hasta trucos científicos, el público aprenderá sobre el agua, su importancia y el cuidado que hoy día se hace más vital que nunca; estamos en un proceso muy difícil a nivel mundial. Esta obra se creó en 2018 como un parteaguas que plantea una situación crítica que tiene la intención de difundir un mensaje importante.

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de la Coordinación Nacional de Teatro y la compañía Tránsito Cinco Artes Escénicas, SC, presentan *Noctámbulo o la sequía de los sueños*, con dramaturgia y dirección de Jorge Díaz Mendoza y las actuaciones de Jessica González, Jorge Díaz y Alberto Villanueva.

Su temporada comprende del 27 de julio al 11 de agosto, sábados y domingos a las 12:30 h, en el Teatro del Bosque *Julio Castillo* del Centro Cultural del Bosque.

Noctámbulo o la sequía de los sueños es un espectáculo de circo contemporáneo. Esta historia comienza cuando Chicho viaja para encontrar una flor exótica que su abuelo quiere incorporar al jardín que hizo en memoria de la abuela, para ello pide ayuda de su amigo Lucas, quien se convirtió en un noctámbulo aficionado al café, pero surgió un problema, el jardín se quedó sin agua y aparece Albertis, un plomero que hará todo lo posible por resolver esta situación.

“Es así como esta obra para niñas y niños mezcla las fantasías a través del humor, títeres, malabares, acrobacias y mucho circo”, así lo comenta Jorge Díaz, director de la obra.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

La compañía Tránsito Cinco Artes Escénicas, SC, busca conjuntar disciplinas como el teatro, la danza, el circo y la música. Para esta agrupación es fundamental apoyar la formación de públicos interesados en el arte, por lo cual difunde sus espectáculos constantemente e imparte cursos de formación en artes escénicas y circenses.

Los diseños y realización de títeres, escenografía y utilería son de Jorge Díaz Mendoza, el diseño de iluminación es de Edgar Mora, el diseño de vestuario de Azucena Galicia, mientras que la producción y gestión estuvo a cargo de Jessica González.

