



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 13 de noviembre de 2024
Boletín núm. 159

El Estudio de la Ópera de Bellas Artes comparte *Música Angelical* con su público en el Palacio Postal

- Los integrantes ofrecerán obras del género, creadas por destacados compositores; la presentación se llevará a cabo el 23 de noviembre a las 12:00 y 13:00 h. Acceso libre

El Estudio de la Ópera de Bellas Artes (EOBA) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) ofrecerá el concierto *Música Angelical*, a través del cual se podrá apreciar la naturaleza espiritual que guarda el arte musical con obras que fueron realizadas por destacados compositores y que el público tendrá la oportunidad de apreciar en el Palacio Postal, el sábado 23 de noviembre, a las 12:00 y 13:00 horas.

En colaboración interinstitucional con Correos de México, el programa musical, bajo la dirección escénica de Daniela Parra, integra las piezas: *Vocalise en forme de habanera*, de Maurice Ravel; *Recordare – Réquiem*, de Giuseppe Verdi; *Oh Mimi, tu piú non torni* y *Dueto de las flores- Spoglio é l'orto- Madama Butterfly*, creadas por Giacomo Puccini; *Sur la terre dom Sébastien*, del compositor Gaetano Donizetti; *la Dama de picas*, de Piotr I. Chaikovski; *Himno a Miguel Arcángel*, de Roberto Abraham Mafud; y *In Paradisum- Requiem*, de Gabriel Fauré.

Se trata de obras que ofrecen una experiencia sensorial única en las personas que la escuchan, ya que es música relajante y un gran regalo para el alma, con la participación de los solistas integrantes del EOBA: Alejandro Paz, Andrea Pancardo, Gabriel Vargas, Hildelisa Hangis, Hugo Barba, Gerardo Rodríguez, Miguel Brito, José Luis Gutiérrez, Juan Marcos Martínez, Luz Valeria Viveros, Lili Nogueras, Mariana Echeverría, Mariana Sofía García y Ricardo Galaviz.

El EOBA ha llevado este programa a escenarios como el Museo Nacional de Arte (Munal), donde el público ha quedado gratamente sorprendido de la calidad técnico vocal y el talento actoral de sus integrantes.

Fue creado en 2014 por el INBAL, instancia de la Secretaria de Cultura del Gobierno de México, con el propósito de ofrecer programas de perfeccionamiento para promover niveles profesionales de calidad internacional a través de talleres, clases magistrales y presentaciones artísticas para impulsar la excelencia profesional de sus residentes en el



entorno mundial. Sus beneficiarios han participado en numerosas producciones de ópera mundial.

La presentación del concierto de *Música Angelical* a cargo de EOBA es gratuita y el Museo Palacio Postal se localiza en Tacuba 1, Centro, alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México. La edad recomendada es de 8 años de edad en adelante y el aforo es libre.