



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 28 de noviembre de 2024  
Boletín núm. 260

## El Museo Nacional de San Carlos será una de las sedes del Festival de Cine ReelAbilities

- El sábado 30 de noviembre de 2024, a las 12:00 h, se proyectarán cinco cortometrajes que abordan diferentes tipos de discapacidad

El Museo Nacional de San Carlos, del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), participará como una de las sedes de la 6ª. edición del Festival de Cine ReelAbilities, el sábado 30 de noviembre de 2024 a las 12 h, con la proyección de cinco cortometrajes: *Macrópolis* (discapacidad física); *The Commute* (discapacidad física); *Cuerdas* (discapacidad física / parálisis cerebral); *El viaje de María* (autismo), y *Shakespeare in Tokyo* (síndrome de Down).

El Festival de Cine ReelAbilities es uno de los eventos más importantes en Estados Unidos dedicado a promover la conciencia y el reconocimiento de las vidas, historias y expresiones artísticas de personas con diferentes tipos de discapacidad.

México, al ser consciente del desarrollo de una sociedad incluyente, se convierte en el primer país de Latinoamérica que alberga el festival con la propuesta de generar una mayor conciencia respecto a las personas con discapacidad, para así eliminar las barreras existentes y con ello lograr su inclusión plena en la sociedad en igualdad de condiciones que el resto de la población.

En la sexta edición del festival inicia la colaboración con la Red de Museos para la Atención a Personas con Discapacidad, a fin de que diferentes recintos integrantes de la Red lleven a cabo la proyección de cinco cortometrajes seleccionados para esta edición y, posteriormente, se realizará un conversatorio para sensibilizar a la audiencia, en el marco de la 11ª Jornada por la Inclusión 2024.

El Festival de Cine ReelAbilities se llevará a cabo en diferentes espacios y horarios del 29 de noviembre al 15 de diciembre. Los sitios en los que se presentará el festival son: Ilumina Ceguera y Baja Visión, Museo Nacional de San Carlos, Museo de Arte Popular, Museo Nacional de las Culturas del Mundo, Museo Numismático Nacional, Museo de las Constituciones, Centro Nacional de las Artes, Museo Casa de Carranza y Museo Kaluz.

La Red de Museos es la suma de esfuerzos en la que más de 40 recintos de la Ciudad de México y las entidades de Coahuila, Estado de México, Guanajuato, Oaxaca, Puebla, Querétaro y Sonora trabajan para fomentar una cultura de



inclusión de las Personas con Discapacidad (PcD) en distintos ámbitos de la vida en sociedad, al promover valores de respeto, convivencia y cooperación.

El programa completo e individual de cada uno de los recintos participantes estará disponible en el blog de la Red de Museos: [redmuseospcd.blogspot.mx](http://redmuseospcd.blogspot.mx), o bien en las redes sociales Facebook (Red de Museos para la Atención a Personas con Discapacidad), Instagram (@redmuseospcd) y X (@Redmuseospcd).