



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 12 de marzo de 2025
Boletín núm. 261

EL MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS OFRECE TALLER PARA EXPERIMENTAR CON DIVERSAS TÉCNICAS

- La actividad *Domingo de técnicas. Mapa de rostros, tinta china más pintura* se realizará en la segunda quincena de marzo
- Está dirigida a mujeres mayores de 18 años, en el marco del Día Internacional de la Mujer

Con la idea de promover diferentes prácticas artísticas y acercar al público al acervo del Museo Nacional de San Carlos (MNSC), perteneciente al Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), se ha organizado el taller *Domingo de técnicas. Mapa de rostros, tinta china más pintura*, que se llevará a cabo los días 16, 23 y 30 de marzo, a las 13 horas, en las instalaciones del recinto museístico.

Esta actividad está dirigida a mujeres mayores de 18 años y se realiza en el marco del Día Internacional de la Mujer. Durante el taller, las participantes podrán experimentar con diversos materiales para conocer los procesos formativos estéticos y explorar la colección del museo, integrada por arte occidental que data del Gótico Internacional de los siglos XIV y XV hasta los movimientos plásticos de inicios del siglo XX.

A lo largo de las sesiones, las participantes también podrán experimentar con tinta china, un material a base agua, ideal para dibujar y trazar tanto en caligrafía como en dibujo artístico. Asimismo, trabajarán con pintura tempera, una técnica basada en el uso de la pintura al agua que se caracteriza por sus colores vibrantes y secado rápido, lo que la convierte en una opción peculiar para la creación de obras de arte.

Previamente se realizará un ejercicio en sala, en el que se reflexionará sobre cómo se ha representado a las mujeres desde el sistema patriarcal, en contraparte con las referencias de mujeres representándose a sí mismas, como





Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL



un medio para expresar cómo desean ser vistas y cómo se reconocen en diversos contextos.

Al término del taller, se realizará una instalación colectiva con los autorretratos de las participantes para visibilizar la diversidad de las mujeres que visitan el MNSC, con el fin de que, a través de la pintura y la escritura, construyan un mapa colectivo de historias y experiencias, además de remarcar la importancia de que se generen espacios en los cuales la mujer pueda hablar y representarse desde parámetros propios.

El taller *Domingo de técnicas. Mapa de rostros*, a cargo del equipo de aprendizaje y mediación del museo, no tiene cuota de recuperación. El registro puede realizarse de forma individual y por sesión en la [página web del MNSC](#).



2025
Año de
**La Mujer
Indígena**

Paseo de la Reforma y Campo Marte, col. Polanco, C.P. 11560, alcaldía Miguel Hidalgo, CDMX
Tel: 55 1000 5600 www.inba.gob.mx