



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 13 de agosto de 2025
Boletín núm. 969

EL CENIDIAP INICIA ACTIVIDADES PARA CELEBRAR SUS 40 AÑOS

- La celebración comenzará con tres conversatorios que abordarán divulgación, derechos de autor, digitalización, resguardo documental e investigación artística

El Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas (CENIDIAP), perteneciente a la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (SGEIA) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), iniciará la celebración de sus 40 años de trabajo dedicado a la investigación, el resguardo y la difusión de la memoria documental de las artes visuales de los siglos XX y XXI en México.

Como parte de las actividades conmemorativas y en preparación para el XI Encuentro de Investigación y Documentación de Artes Visuales –que se llevará a cabo en octubre–, el CENIDIAP ha organizado un ciclo de tres conversatorios que se realizarán el 14, 21 y 28 de agosto a las 12 horas, en el Aula Magna José Vasconcelos del Centro Nacional de las Artes (CENART). La entrada será libre y las sesiones se transmitirán en vivo a través de las redes sociales del Centro.

El objetivo de estos encuentros es consolidar el diálogo interinstitucional y enriquecer la reflexión en torno a temas prioritarios para el sector cultural, como las perspectivas actuales de la investigación y la documentación artística, la catalogación y difusión del patrimonio documental, así como las estrategias de divulgación y los retos en materia de derechos de autor.

El primer conversatorio, *Estrategias institucionales sobre divulgación y derechos de reproducción de imagen*, se llevará a cabo el 14 de agosto y contará con la participación del Dr. Jesús Parets Gómez, de la Dirección de Asuntos Jurídicos del INBAL; David A. Reyes Méndez, de la Dirección de Difusión y Relaciones Públicas; y Juan José Cruz, de la Coordinación de Gestión Artística y Relaciones Públicas de la SGEIA.





Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL



El 21 de agosto tendrá lugar el conversatorio *Estrategias institucionales en torno a la digitalización y repositorios documentales*, que incluirá un estudio de caso sobre el repositorio del Centro de Documentación e Información Alberto Beltrán, a cargo de Alberto Pacheco Pedraza, jefe del Departamento de Repositorios Digitales de la Secretaría de Cultura, y de Dulce Olivia Reynoso Rosales, jefa del mismo centro de información y documentación.

Finalmente, el 28 de agosto se realizará *Investigación, curaduría y archivo de arte contemporáneo*, con la participación de Elva Peniche, directora del Centro de Documentación Arkehia del Museo Universitario Arte Contemporáneo de la UNAM; Andrés Valtierra, curador e investigador de arte contemporáneo; y Raúl del Olmo, académico de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel del Castillo Negrete del INAH.



2025
Año de
**La Mujer
Indígena**

Paseo de la Reforma y Campo Marte, col. Polanco, C.P. 11560, alcaldía Miguel Hidalgo, CDMX
Tel: 55 1000 5600 www.inba.gob.mx