



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, 09 de febrero de 2026
Boletín núm. 135

CENIDIAP PRESENTA EL DOCUMENTAL *ALBERTO HÍJAR. LIBERTAD ABSOLUTA*

- La proyección se realiza en el marco del 90 aniversario del maestro Alberto Híjar y recupera su trayectoria intelectual y artística, referente del pensamiento crítico en México

El Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas (CENIDIAP), adscrito a la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (SGEIA) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), presenta el documental *Alberto Híjar. Libertad absoluta*, en el marco del 90 aniversario del maestro Alberto Híjar, el 12 de febrero, a las 18 horas, en la Sala THX Luis Buñuel del Centro de Capacitación Cinematográfica, ubicado en el Centro Nacional de las Artes. La entrada será libre.

El documental es resultado de una investigación desarrollada por la maestra Cristina Híjar, en colaboración con las y los realizadores Christine Camus y Javier Bañuelos. A través de entrevistas directas con el propio Alberto Híjar, la obra traza un recorrido por su pensamiento, su práctica estética y su compromiso político, subrayando su defensa permanente de la libertad, la revolución y la memoria histórica.

La pieza audiovisual profundiza en la figura de Híjar como investigador, crítico de arte y promotor cultural, así como en su labor formativa con diversas generaciones. Asimismo, se revisan algunas de las iniciativas que impulsó a lo largo de su trayectoria, entre ellas el Curso Vivo de Arte, el Taller de Arte e Ideología, el Frente Mexicano de Trabajadores de la Cultura, así como los procesos de autogobierno en la Facultad de Arquitectura y en la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

El documental también da cuenta de su presencia constante como activista comprometido con las luchas del pueblo mexicano, articulando su



2026
año de
Margarita
Maza



pensamiento crítico con una praxis estética de carácter libertario. Desde esta perspectiva, la obra no solo recupera su biografía intelectual, sino que propone una reflexión sobre el papel del arte, la crítica y la organización cultural en los procesos sociales contemporáneos.

Con una duración de 60 minutos, *Alberto Híjar. Libertad absoluta* se presenta como un ejercicio de memoria viva que reconoce la vigencia de las ideas del maestro y su influencia en el campo artístico y cultural del país. La función contará con la presencia de las y los realizadores, quienes dialogarán con el público asistente.

Para más información, se pueden consultar las redes sociales del CENIDIAP (Facebook: Cenidiap,INBAL) y del Centro Nacional de las Artes (Facebook: CenartMX), así como el [sitio web del CENIDIAP](#).



2026
año de
**Margarita
Maza**