



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, 03 de marzo de 2026
Boletín núm. 232

ARQUITECTURA Y MUJERES: MUSEOS DEL INBAL IMPULSAN CONVERSATORIOS EN EL MARCO DEL 8M

- Museos del INBAL organizan tres conversatorios sobre mujeres en la arquitectura mexicana
- El programa destaca el conversatorio *El legado de Ruth Rivera Marín*, figura clave de la arquitectura moderna en México
- Las sesiones tendrán lugar los sábados 7, 14 y 21 de marzo en el MCEDRFK y el MACG

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través del Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo (MCEDRFK), el Museo de Arte Carrillo Gil (MACG) y el Museo Nacional de Arquitectura (MUNARQ), presentan tres actividades enfocadas en la arquitectura como parte de la programación del Día Internacional de la Mujer (8M) 2026.

A través de las dos sedes que integran el programa, se busca profundizar y dialogar sobre la figura de las arquitectas en México, así como conmemorar y destacar la trayectoria de la arquitecta Ruth Rivera Marín (1927-1969). Asimismo, el Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo y el Palacio de Cultura Banamex preparan para 2027 —con motivo del centenario de su nacimiento— una exhibición curada por el escritor y curador Juan Coronel.

El sábado 7 de marzo a las 12 horas, el Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo, lugar que por más de diez años fue hogar de Ruth Rivera —figura clave de la arquitectura moderna mexicana y del INBAL—, llevará a cabo el conversatorio *El legado de Ruth Rivera Marín*, con la participación de la Dra.





Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL



Cristina López Uribe, especialista en historia de la arquitectura mexicana del siglo XX; la Dra. Laureana Martínez Figueroa, especialista en expresiones artísticas y arquitectónicas desde una perspectiva de género; y el Mtro. Juan José Kochen, periodista, editor y consultor. Moderará la Mtra. Valentina García Burgos, directora del Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo.

El sábado 14 de marzo a las 12 horas, en el Museo de Arte Carrillo Gil, las arquitectas Paloma Vera y Claudia Rodríguez participarán en la *Mesa de Arquitectura I: experiencias y retos desde la práctica arquitectónica*, en la que compartirán los desafíos, aprendizajes y tensiones que atraviesan hoy en su ejercicio profesional. La conversación propondrá una mirada crítica sobre el momento actual de la disciplina, así como sobre sus horizontes posibles, y será moderada por la Mtra. Dolores Martínez Orralde, subdirectora general del Patrimonio Artístico Inmueble del INBAL.

Finalmente, la *Mesa de Arquitectura II: experiencias y retos desde la práctica arquitectónica* se presentará el sábado 21 de marzo a las 11 horas en el Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo. Las arquitectas invitadas Ana Nuño de Buen y Jesica Amescua Carrera participarán en la sesión, que será moderada por la historiadora y curadora Tania Ragasol Valenzuela.

Ruth Rivera Marín (1927-1969) fue una destacada arquitecta, docente y defensora del patrimonio artístico y arquitectónico de México. Es considerada un ícono de la arquitectura nacional por ser la primera mujer en ingresar a la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional.

Influida por la herencia cultural de sus padres, la escritora Guadalupe Marín y el muralista Diego Rivera, desarrolló una formación multidisciplinaria que abarcó las artes plásticas, la literatura y la antropología. Además de ejercer como docente, desde cargos clave —como jefa del Departamento de Arquitectura del Instituto Nacional de Bellas Artes— impulsó la preservación



2026
año de
**Margarita
Maza**



Cultura

Secretaría de Cultura



INBAL



del patrimonio nacional y participó en proyectos emblemáticos, colaborando con Juan O’Gorman en el hoy Museo Anahuacalli y apoyando obras como el Centro Médico Nacional, el Museo de Arte Moderno y la Escuela Nacional de Pintura y Escultura.

Programa

Conversatorio: El legado de Ruth Rivera Marín

Sábado 7 de marzo, 12 horas

Entrada libre | Cupo limitado: 40 personas

Sede: Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo

Dirección: Altavista y Diego Rivera s/n, San Ángel Inn, Álvaro Obregón, Ciudad de México

Mesa de Arquitectura I: Experiencias y Retos desde la Práctica Arquitectónica

Sábado 14 de marzo, 12 horas

Entrada libre

Sede: Museo de Arte Carrillo Gil

Dirección: Av. Revolución 1608, Col. San Ángel, Álvaro Obregón, Ciudad de México

Mesa de Arquitectura II: Experiencias y Retos desde la Práctica Arquitectónica

Sábado 21 de marzo, 11 horas

Entrada libre | Cupo limitado: 40 personas

Sede: Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo



2026
año de
Margarita
Maza