



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, 12 de marzo de 2026
Boletín núm. 270

PARTICIPARÁN ESTUDIANTES DE LA ENDF Y LA ENDNGC EN LA POLKA MONUMENTAL 2026

- Estudiantes con formación en danza folklórica ejecutarán coreografías en dos actividades que forman parte de la jornada

La Escuela Nacional de Danza Folklórica (ENDF) y la Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello (ENDNGC), pertenecientes a la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (SGEIA) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), participarán con una delegación estudiantil en las actividades de la Polka Monumental 2026, que se llevará a cabo del 13 al 15 de marzo en la ciudad de Chihuahua, capital del estado.

El grupo de alumnas y alumnos viajará a esta ciudad para integrarse a la programación del encuentro, un evento anual con más de una década de trayectoria que conmemora el Día del Folklore Chihuahuense. A través de su participación, la comunidad estudiantil tendrá la oportunidad de experimentar de primera mano la práctica escénica de la polka, así como convivir con agrupaciones y bailarines profesionales dedicados a este género”, comentó el maestro Raúl Salinas Castrejón, coordinador de esta participación y docente de la ENDF

El 14 de marzo a las 14 horas, en el Centro Histórico de Chihuahua, se realizará el Reto Solista, competencia de baile con una duración aproximada de cuatro horas, en la que participarán Cuauhtli Balam Salazar Maldonado, egresado de la ENDF, y Valeria Valdez Albarrán, estudiante de la misma institución.

Posteriormente, el 15 de marzo a las 17:30 horas, en la Plaza Cívica El Palomar, tendrá lugar el evento principal de la Polka Monumental, en el que estudiantes de la ENDF y la ENDNGC se presentarán bajo el nombre Ensamble de Escuelas Profesionales, como parte del programa artístico del encuentro.





Cultura

Secretaría de Cultura



INBAL



La participación de estudiantes de ambas instituciones busca fortalecer los vínculos de colaboración e intercambio entre comunidades dancísticas del país, al tiempo que permite a las y los participantes ampliar su experiencia escénica y conocer las particularidades estilísticas que caracterizan la ejecución de la polka en el norte de México.

La polka, baile popular de origen europeo que llegó a México en el siglo XIX, se consolidó en Chihuahua como uno de los géneros dancísticos más representativos de su tradición regional. Por ello, la entidad se ha convertido en un punto de encuentro para intérpretes y agrupaciones dedicadas a preservar y difundir esta expresión cultural mediante iniciativas como la Polka Monumental.



2026
año de
**Margarita
Maza**