



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



**INBAL**



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, 13 de abril de 2026  
Boletín núm. 395

## **MÉXICO SE UNE A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO: EL MARATÓN DID INBAL 2026 SE REALIZARÁ EN LAS 32 ENTIDADES DEL PAÍS**

- Bajo el lema de la pluriversalidad, el INBAL celebrará el Día Internacional de la Danza con más de 160 actividades gratuitas en todo el país
- Las actividades se realizarán el 25 de abril en el Centro Cultural del Bosque, el Jardín Escénico y la Escuela Nacional de Danza Folclórica
- De manera simultánea, las celebraciones se extenderán a las 32 entidades de la República a través de *DID INBAL en Territorio*

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Danza, realizarán el *Maratón DID INBAL 2026: Danzas Pluriversales* el próximo 25 de abril, en el marco del Día Internacional de la Danza, con más de 160 actividades gratuitas en distintos puntos del país.

Esta edición abrirá un espacio para la expresión a través del movimiento y tendrá como sedes el Centro Cultural del Bosque, el Jardín Escénico y la Escuela Nacional de Danza Folclórica. El público podrá disfrutar de una amplia diversidad de géneros, que van desde danza clásica, moderna y contemporánea, hasta folclor mexicano, flamenco, baile urbano y danza clásica de la India.

Por primera vez se suma el programa *DID INBAL en Territorio*, que se realizará de manera simultánea en las 32 entidades del país. Esta iniciativa forma parte de una estrategia para articular la Red Nacional de Saberes Corporales, que reúne el ecosistema de las danzas en México.

La selección artística de esta edición es resultado de una convocatoria nacional que recibió 376 postulaciones, de las cuales se seleccionaron 90 proyectos.



**2026**  
año de  
**Margarita**  
**Maza**



**Cultura**  
Secretaría de Cultura

**INBAL**



## **Teatro de la Danza Guillermina Bravo**

La jornada iniciará a las 10 horas con una gala a cargo de la Compañía Nacional de Danza, bajo la dirección de Erick Rodríguez. El programa incluye *Love, Fear, Loss* de Ricardo Amarante (Brasil), *Déjà* de Edgar Zendejas (México), *Vértigo* de Sonia Jiménez (México) y *Gnawa* de Nacho Duato (España).

A lo largo del día se presentarán:

- Escuelas profesionales del INBAL, como la END “Nellie y Gloria Campobello” y la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea
- Agrupaciones independientes provenientes de Veracruz, Oaxaca, Sonora y Morelos
- La clausura, a las 19 horas, estará a cargo del Centro de Producción de Danza Contemporánea (CEPRODAC), dirigido por Cecilia Lugo, con las obras *LOBOS* de Bárbara Alvarado y *LUNA NEGRA* de Beatriz Madrid

## **Plaza Ángel Salas: ritmo y tradición**

En este espacio abierto participarán las escuelas de iniciación artística del INBAL, agrupaciones de K-pop (Ikigai Danza), danza sonora y propuestas de folclor experimental. La jornada concluirá a las 18 horas con la compañía MONARCA MX.

## **Pabellón Escénico: Diálogos contemporáneos y gala española**

Se presentarán propuestas como Joven Danza Capital y la compañía de Ema Pulido. El cierre, a las 17:30 horas, será una gala de danza española y flamenca con Pilar Rioja, acompañada por Jenaro Sosa.

## **Laboratorio de Creación Escénica**

Este espacio será el epicentro de la experimentación e intercambio, con una programación que incluye:

- Formación: Presentaciones de los bachilleratos de arte (CEDART) del INBAL.



**2026**  
año de  
**Margarita**  
**Maza**



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



**INBAL**



- Diversidad: Diálogos entre danza contemporánea, flamenco y folclor con agrupaciones de distintos estados del país
- Intergeneracional: Participación del Grupo Escénico de Danza Folklórica de Adultos Mayores y propuestas de danza performance

### **Jardín Escénico (Foro Toña la Negra): Música viva y baile social**

- Presentación del Conjunto Orquestal Infantil de la Escuela de Iniciación Artística a la Música y a la Danza del CCOY, con sones de Jalisco, Guerrero y Veracruz
- Gran baile de clausura a las 20 horas con la orquesta de salsa La Necedad, promoviendo la salud emocional y la conexión social a través del ritmo.

### **Reflexión y academia**

El Foro Nieves Paniagua ofrecerá charlas, presentaciones editoriales e investigaciones académicas sobre temas como el registro de obra en INDAUTOR y residencias internacionales.

Asimismo, el Salón 7 Josefina Lavalle abrirá sus puertas para la impartición de clases magistrales.

### **DID INBAL en Territorio**

En colaboración con las instituciones estatales de cultura, se desarrollarán diversas actividades para celebrar el Día Internacional de la Danza, incluyendo ciclos, maratones y funciones especiales en las 32 entidades del país.

Con esta programación, el INBAL reafirma su compromiso de garantizar el derecho a la libre expresión corporal, respetando la diversidad de cuerpos, formas de movimiento y expresiones culturales, e integrando las voces de comunidades diversas y grupos en situación de vulnerabilidad.

Para conocer la cartelera completa del *Maratón DID INBAL 2026: Danzas Pluriversales* se puede consultar las redes sociales de la Coordinación Nacional de Danza en Instagram y Facebook.



**2026**  
año de  
**Margarita  
Maza**