



Cultura
Secretaría de Cultura

 **INBAL**



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, 19 de agosto de 2026
Boletín núm. 936

RELATO. NO HAY INFRAMUNDO, SÓLO LABERINTOS REGRESA A ESCENA A 40 AÑOS DEL MOVIMIENTO DEL CONSEJO ESTUDIANTIL UNIVERSITARIO

- La obra de Bárbara Alvarado y Juan Carlos Franco llega al Teatro de la Danza Guillermina Bravo con una pieza que resignifica las luchas, heridas e ideales de una generación
- Se presenta del 20 al 23 de agosto, en el marco de los 40 años del movimiento del Consejo Estudiantil Universitario

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Danza, presentan *Relato. No hay inframundo, sólo laberintos*. A cinco años de su estreno, la pieza de danza-teatro regresa a los escenarios con una versión revisada que incorpora a dos nuevos integrantes al elenco y una relectura dramática centrada en la memoria, el duelo, la salud mental y la masculinidad contemporánea.

La secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza, señaló que “una política cultural con sentido social no solo impulsa nuevas creaciones, también genera condiciones para que las obras regresen, circulen y encuentren nuevos públicos. El respaldo de la Convocatoria Nacional de Danza 2026 a *Relato. No hay inframundo, sólo laberintos* reconoce el valor del trabajo artístico que fortalece el pensamiento crítico y la participación ciudadana”.

Codirigida por Bárbara Alvarado y Juan Carlos Franco, la obra toma como punto de partida la historia de Luis Alberto Alvarado, integrante del Consejo Estudiantil Universitario (CEU) que, entre 1986 y 1987, defendió la gratuidad y la autonomía de la UNAM y falleció en 1996. A partir de su experiencia personal, la propuesta articula danza, teatro, música e investigación histórica para dialogar sobre los mandatos de la masculinidad heredada y las luchas sociales.



2026
año de
**Margarita
Maza**



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL



Beneficiada por la Convocatoria Nacional de Danza 2026, dentro del programa *Danzas Plurales*, la obra se presenta como parte de la Temporada de Danza Teatro del INBAL. Esta puesta en escena es una coproducción con la Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro, entidad a la que representó en la 42ª Muestra Nacional de Teatro.

Relato. No hay inframundo, sólo laberintos se presentará en el Teatro de la Danza Guillermina Bravo del Centro Cultural del Bosque, del jueves 20 al domingo 23 de agosto, con funciones el jueves y viernes a las 20 horas, el sábado a las 19 horas y el domingo a las 18 horas. Las localidades están disponibles en las taquillas del recinto y en línea a través de [este enlace](#).



2026
año de
**Margarita
Maza**