

Ciudad de México, 18 de enero de 2017  
Boletín núm. 40

## **Comedia, farsa, drama y pantomima en el XXIX Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro**

- Este fin de semana el público podrá disfrutar de siete puestas en escena a cargo de compañías provenientes de Veracruz, Nuevo León, Sonora, Jalisco y la Ciudad de México
- Además, el lunes 23 se escenificarán las obras *¡Únete pueblo!* y *Tres amores en condominio*
- En el Teatro Julio Jiménez Rueda

Como parte del XXIX Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro, este fin de semana, en el Teatro Julio Jiménez Rueda, el público podrá disfrutar de siete puestas en escena a cargo de compañías provenientes de varias entidades del país.

Los asistentes serán testigos de una variada programación conformada por obras de comedia, farsa, drama y pantomima, dirigidas a los diferentes públicos. Cabe destacar que la entrada a todas las presentaciones es libre.

El sábado 21 de enero a las 16:00 se presentará *Los monólogos de la ignominia*, drama escrito por Óscar Liera, Rosa Sánchez y Diana Álvarez, bajo la dirección de Carlos Arturo Corona.

Esta obra, llevada a escena por el Taller de Teatro Municipal Lolo Navarro (Veracruz), apunta sobre como hoy el teatro pone el dedo en la ignominia, dejando al libre albedrío el juzgar o hacer algo en contra de las

miserias de un mundo aparentemente civilizado. Son cuatro monólogos que buscan reflexionar sobre la igualdad de género.

Ese mismo día, pero a las 17:00, se escenificará *Freak Show*, de Martin Giner, con la dirección de Luis Miguel Aparicio, y a cargo de la compañía Cucara Macara (Ciudad de México). En esta farsa el presentador de un circo de fenómenos cautiva al público con la promesa de mostrarles la tragedia más grande e insólita con divertidas y fracasadas escenas románticas entre dos fenómenos: un joven amante de los insectos, poseedor de una maldición, y una bella mujer.

A las 18:30 continuará *Lisístrata's house*, una adaptación colectiva de la obra de Aristófanes, con la dirección de Luis Mario Flores y la compañía Enlace Teatro (Nuevo León). Se trata de la historia de un grupo de amigas que se reúnen para buscar la resolución de la guerra y lograr la paz en la nación. Para conseguirlo, Lisístrata las convence de usar una de las armas más poderosas con las que cuentan y terminar así con el conflicto.

El domingo 22 de enero, a las 12:00, el público infantil podrá disfrutar del musical de *La Sirenita*, de Hans Christian Andersen, bajo la dirección de Alberto Ramos con la Stage Company (Ciudad de México).

Este clásico infantil cuenta la historia de Ariel, hija del rey de los mares, quien sueña con convertirse en ser humano para realizar su amor al lado de un príncipe.

Posteriormente, a las 16:00, la compañía CVG Teatro Studio (Sonora) presentará *Silencio...mimo en acción* de Carlos Valenzuela, un espectáculo de pantomima donde se representan diferentes cuadros para ofrecer al espectador un arte escénico que apela a la mímica como forma de expresión artística, a la representación y rescate del arte del silencio.

También se escenificará *Adiós* de Aureliano Castillo León con la compañía *Nátura y Ficción* (Ciudad de México). Esta comedia narra el final de una

relación que no fue lo que su protagonista hubiera querido. El narrador lleva de la mano al espectador, reviviendo momentos y reflexionando sobre la importancia de las decisiones que tomamos y el hecho de afrontar sus consecuencias, llegando a una inevitable despedida. *Adiós* se presentará a la 17:00.

A las 18:30 la compañía Eureka Arte y Producción (Jalisco) traerá *El ornitorrinco* de Humberto Robles, que cuenta con la dirección de Adriana Millán. Se trata de la historia de Ana y Paco, quienes tienen una relación de varios años. Paco romperá la cotidianidad de la relación cuando le plantea a su compañera la posibilidad de abrir la pareja, lo que desencadena una discusión. Esta comedia versa sobre las relaciones en los tiempos de redes sociales y modernidad.

El lunes 23, a las 17:00, el público podrá disfrutar de la obra *¡Únete pueblo!*, dirigida por Ana María Nolasco y llevada a escena por el taller de actuación de la Universidad Obrera de México (Ciudad de México), así como el montaje *Tres amores en condominio*, de Tomás Urtusástegui, a cargo del grupo representativo de Actuación de la FES Acatlán (Estado de México). Será presentada a las 18:30.

El XXIX Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro tiene lugar en el Teatro Julio Jiménez Rueda, ubicado en Plaza de la República 154, en la colonia Tabacalera. Para consultar el programa completo y obtener más información se puede visitar la página <http://cemexitiunesco.org>.

---000---