

Ciudad de México, 7 de septiembre del 2017
Boletín núm. 1219

Conciertos gratuitos de la Secretaría de Marina y el INBA en el kiosco de la Alameda Central

La Secretarías de Marina y Cultura hacen una cordial invitación a los conciertos gratuitos el próximo domingo 10 de septiembre a partir de las 17:00 en el kiosco de la Alameda Central, donde se contará con la presentación del grupo Jazz Fusión y el Mariachi de la Secretaría de Marina, y la contralto Ana Caridad Acosta del grupo Solistas Cantantes de Ópera del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) .

Estas presentaciones se llevarán a cabo con el fin de desarrollar programas artísticos y culturales para la población en general, los miembros de la institución naval y sus familiares, así como de promover, fomentar y difundir la cultura y sus diversas manifestaciones.

El grupo Jazz Fusión de la Secretaría de Marina fue fundado en 2016. Está conformado por siete integrantes y una dotación instrumental de violín, clarinete, saxofón, acordeón, guitarra, violonchelo, bajo eléctrico y batería. Su repertorio está integrado por obras surgidas de la fusión del jazz con géneros como el swing, la música de concierto clásica y contemporánea, y la tradicional de México, Rusia, Brasil, Francia, Rumania, Grecia, Hungría y Arabia, entre otros países.

Para esta ocasión interpretará célebres piezas de compositores como Astor Piazzolla, Henry Mancini, Paquito D’Rivera, John Lennon y Paul McCartney, Al Caiola y John Williams.

El Mariachi de la Secretaría de Marina fue creado en 1989 y difunde la música mexicana en diversas latitudes del país y del extranjero. Ha realizado giras por la extinta Unión Soviética, Cuba, Chile, Guatemala, Estados Unidos, Canadá España y China. En nuestro país se ha presentado en los más importantes foros, entre ellos el Auditorio Nacional, la Sala Nezahualcóyotl y el Festival Internacional Cervantino. Ha acompañado a cantantes de la talla de Plácido Domingo, Fernando de la Mora y Chavela Vargas.

Ana Caridad Acosta, discípula de reconocidos maestros como Enrique Jasso y Olga Baldassarri, estudió en la Hochschule für Musik de Viena. Entre sus reconocimientos se encuentra el primer lugar del Concurso Nacional de Canto Carlo Morelli. Poseedora de grandes facultades vocales, histriónicas e interpretativas, ha abordado diversos géneros musicales. Ha participado en óperas como *Carmen*, *Aida*, *Nabucco*, *Un baile de máscaras*, *Sansón* y *Dalila*, *Madama Butterfly* y *Cavalleria rusticana*. Se ha presentado en diferentes países de América y Europa. En Sudamérica es reconocida como intérprete de música ranchera y bolero.

El programa que ofrecerá, acompañada por el Mariachi de la Secretaría de Marina, está compuesto por música ranchera tradicional, huapango y canciones rancheras de los Cuates Castilla, Tomás Méndez, Rubén Fuentes y Juan Gabriel, entre otros autores mexicanos.

En esta actividad, el público podrá constatar la alta calidad interpretativa de los dos grupos y la voz única de la contralto a través de obras que se encuentran en el imaginario colectivo del público.

Con estas acciones las Secretarías de Marina y de Cultura a través de los acuerdos que tienen firmados se acercan a los mexicanos como promotores de la cultura, los cuales son difundidos a través de estos conciertos dominicales que se efectúan de manera gratuita.