

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"

Ciudad de México, 15 de septiembre de 2017
Boletín núm. 1260

El INBA abrirá 12 Escuelas de Iniciación Artística Asociadas en 2017

- Serán 11 en el territorio nacional y una en Colombia

El Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) abrirá 12 Escuelas de Iniciación Artística Asociadas (EIAA) en 2017, lo cual permitirá contar con más de 70 planteles en operación en el país al cierre del año. Asimismo, recientemente personal del Programa Nacional de Escuelas de Iniciación Artística Asociadas (PNEIAA) fue invitado por las autoridades municipales de Pacho, Colombia, a fin de ratificar la apertura de una EIAA en el país sudamericano, la primera fuera del territorio nacional.

Las 12 escuelas iniciarán sus actividades entre fines de septiembre y principios de octubre. Una de ellas es la EIAA Rosa de los Vientos, ubicada en San Nicolás de los Garza, Nuevo León, y la cual fue inaugurada el pasado 30 de agosto e iniciará sus actividades con una matrícula de 700 estudiantes.

Ante la necesidad de crear espacios que permitan a niños y jóvenes encontrar otras formas de expresar y entender, a través de las prácticas artísticas, la realidad en la que viven, el INBA puso en marcha el PNEIAA, el cual constituye una línea estratégica para el fortalecimiento de la educación artística inicial en México.

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"

Este programa ya se ha implementado en 20 entidades de la República y opera en casas de cultura y centros culturales estatales, municipales y asociaciones civiles, o en espacios creados ex profeso para ello, como la EIAA Rosa de los Vientos.

El PNEIAA tiene como misión ofrecer a niños y jóvenes una opción educativa sistematizada y escolarizada con base en programas académicos que contemplan los diferentes ámbitos de formación de las disciplinas artísticas y permiten lograr una preparación integral para expresarse a través de sus lenguajes, valorar la calidad estética de sus manifestaciones y desarrollar la sensibilidad, la creatividad, el sentido de pertenencia y el compromiso social.

En este sentido, el PNEIAA coincide con el especialista Rudolf Arnheim en que "el principal uso del arte consiste en ayudar a la mente humana a entender el mundo complejo en el que se encuentra".

Tal como lo estipula la Ley de Creación del INBA, se pretende alcanzar una cobertura nacional para cumplir con el mandato legal de organizar y desarrollar la educación artística en todo el país, y en este sentido la tarea del PNEIAA es primordial.

Para tales efectos, en lo que va de 2017 el INBA ha impartido cuatro cursos de capacitación para profesores de las EIAA en la Ciudad de México, Aguascalientes, Matamoros y Metepec.

El PNEIAA tiene una duración de tres años, divididos en seis semestres. Fue elaborado por especialistas del INBA que, asimismo, capacitan a los profesores, supervisan la correcta aplicación de los planes y programas de estudio, y otorgan el reconocimiento a los niños y jóvenes que cumplan la totalidad del ciclo formativo.

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"

Está dirigido esencialmente a menores de entre seis y 17 años en dos categorías: niños y jóvenes. La primera se subdivide en dos grupos con el fin de garantizar mejores condiciones de atención de acuerdo con sus características de desarrollo cognoscitivo, psicomotriz y emocional: de seis a nueve años y de diez a años de edad. En la categoría de jóvenes se considera un rango de 14 a 17 años.

A través del PNEIAA se pretende sentar las bases para detectar oportunamente a niños y jóvenes interesados en realizar estudios profesionales de música, teatro, danza o artes visuales, mediante una propuesta educativa estructurada a partir de programas académicos que contemplan los diferentes saberes que integran a cada una de las disciplinas artísticas, lo que hará posible alcanzar una preparación más completa.

Con este programa académico especializado se pretende ampliar y diversificar las opciones de iniciación artística que existen en el ámbito de la educación no formal y crear mejores condiciones para atender a los niños y jóvenes que encuentran en el arte la opción para un desarrollo personal más rico en posibilidades de expresión, comunicación y creatividad, así como para la apreciación y el disfrute de las manifestaciones artísticas.

---000---