

Ciudad de México, 30 de septiembre de 2017
Boletín núm. 1278

Geney Beltrán Félix, nuevo coordinador nacional de Literatura del INBA a partir de octubre

- El actual titular del área, Mauricio Montiel Figueiras, permanecerá en el cargo hasta el 30 de septiembre

El escritor y editor Geney Beltrán Félix ha sido designado coordinador nacional de Literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). Ocupará el cargo a partir del próximo 1 de octubre en sustitución del actual titular del área, Mauricio Montiel Figueiras, quien se desempeñó como tal hasta este 30 de septiembre. Montiel Figueiras retomará sus proyectos personales; en común acuerdo con la directora general del INBA, Lidia Camacho Camacho, decidió dejar la Coordinación Nacional de Literatura.

Geney Beltrán (Durango, 1976) es licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es autor de las novelas *Cualquier cadáver* (2014) y *Cartas ajenas* (2011), el volumen de relatos *Habla de lo que sabes* (2009) y los ensayos *El sueño no es un refugio sino un arma* (2009) y *El biógrafo de su lector. Guía para leer y entender a Macedonio Fernández* (2003), entre otros títulos.

Ha sido jefe de Redacción de la *Revista de la Universidad de México*, coeditor de *Confabulario* (suplemento cultural de *El Universal*), subdirector editorial de Proyectos Históricos de la Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (hoy Secretaría de Cultura) y jefe del Departamento de Literatura del Fondo de Cultura Económica (FCE), entre otros cargos como editor. Asimismo, ha sido miembro del Comité de Literatura del FCE y miembro del consejo editorial de las revistas *Tierra Adentro* y *Cuaderno Salmón*.

Entre los reconocimientos que ha obtenido se encuentran el Premio Bellas Artes de Narrativa Colima para Obra Publicada 2015 por *Cualquier cadáver* y el Premio Nacional de Ensayo Joven José Vasconcelos 2002 por *El biógrafo de su lector. Guía para leer y entender a Macedonio Fernández*. Ha recibido el apoyo del Sistema Nacional de Creadores

de Arte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, y de la Fundación para las Letras Mexicanas.

Ha sido profesor de diversas materias de literatura en la UNAM, la Universidad Veracruzana, la Escuela de la Sociedad General de Escritores de México, la Fundación para las Letras Mexicanas y los institutos de cultura estatales de Aguascalientes, Guanajuato, Sinaloa y Tlaxcala, entre otras instituciones.

