

"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"

Ciudad de México, 18 de octubre de 2017  
Boletín núm. 1360

## La riqueza de la libertad la posee *Volpone*

- Obra basada en el texto de Ben Jonson y dirigida por Rodrigo Hernández Tapia
- Presentada por la compañía Hatha Teatro, ofrecerá funciones hasta el 14 de noviembre en el Teatro El Granero, Xavier Rojas

Como parte del programa Jóvenes al Teatro, se presenta el montaje *Volpone*, escrito por Ben Jonson y dirigido por Rodrigo Hernández Tapia, que narra la historia de un hombre ilustre que se hace pasar por un enfermo condenado a muerte para recibir regalos por parte de amistades falsas.

Escenificado por la compañía Hatha Teatro, ofrecerá funciones los lunes y martes a las 20:00 en el Teatro El Granero, Xavier Rojas del Centro Cultural del Bosque, hasta el 14 de noviembre.

La obra plantea reflexiones sobre la decadencia moral en la sociedad, evidenciando la codicia y ambiciones materiales que ridiculizan el ideal de las buenas costumbres y civilización del individuo. Cada uno de los personajes se presenta como un espejo del contexto social. La importancia de contar esta historia radica en mostrar las consecuencias de las acciones.

*"Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"*

El vestuario, maquillaje, gesto exagerado, estética extravagante y la escenografía mecánicamente sencilla que definen esta puesta en escena, sumergen al espectador en una historia fársica con la que se puede identificar en diversas situaciones, que le mostrarán la importancia de la elección del propio camino y de la responsabilidad para hacer crecer a la sociedad.

Rodrigo Hernández Tapia, artista teatral independiente y cofundador de la compañía Hatha Teatro, actualmente se desarrolla como dramaturgo, actor y director. Ha trabajado en diversas compañías en el estado de Hidalgo.

El elenco de *Volpone* lo conforman Gabriela Ramírez Acosta, Mundo Espinoza, Alfredo Ávila Tamayo, Rodrigo Hernández Tapia, Claudia Zárate Laguna, Anel Sharim Padilla Islas, Alonso Ávila Jiménez y Jorge Luis Roldán Uribe. El diseño de escenografía es de Fernando Axkaná y la iluminación de Juan Carlos Ledezma Corona.

Para mayor información se puede consultar la página [www.teatro.bellasartes.gob.mx](http://www.teatro.bellasartes.gob.mx), así como las redes sociales Coordinación Nacional de Teatro en Facebook, @TeatroINBA en Twitter y @inbateatro en Instagram.

---000---