

Ciudad de México, 23 de febrero de 2018  
Boletín núm. 200

## **Última oportunidad para disfrutar *Algoritmo Peter Pan*, montaje de la compañía A Poc A Poc**

Después de dos funciones en el Teatro de la Danza del Centro Cultural del Bosque, la pieza de corte infantil *Algoritmo Peter Pan*, de la compañía de danza contemporánea A Poc A Poc, ofrecerá una última función este domingo 25 de febrero, a las 13:00.

El montaje que busca sensibilizar principalmente a los niños en torno al tema de su crecimiento, también ofrece una oportunidad para que jóvenes y adultos mediten sobre su “niño interno” y cómo lo han confrontado a la realidad.

En la coreografía inspirada en el famoso personaje creado por el autor escocés James Matthew Barrie, el público podrá ser testigo de la noche en que Wendy tiene que firmar el contrato donde renuncia a su niñez para convertirse en adulta. Ahí empezarán las aventuras de la pequeña, quien se encuentra con Peter Pan, su acompañante en la búsqueda del algoritmo que le ayudará en la transición a la vida adulta.

---000---