

"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón"

México, D. F., a 1 de octubre de 2015
Boletín Núm. 1330

30° Festival internacional de Títeres Rosete Aranda

- Del 11 al 22 de octubre ofrecerá espectáculos, exposiciones y presentaciones de libros, entre otras actividades
- Como países invitados estarán Costa Rica, Egipto, España, Rusia, Taiwán y Venezuela
- Todos los eventos serán gratuitos y se espera recibir a 90 mil personas

Con la participación de 23 grupos de titiriteros y más de 159 funciones, del 11 al 22 de octubre, se llevará a cabo el ***Festival Internacional de títeres Rosete Aranda*** que en su edición trigésima tendrá como países invitados a Costa Rica, Egipto, España, Rusia, Taiwán, Venezuela y México.

Aguascalientes, Colima, Distrito Federal, Durango, Guanajuato, Nuevo León, Oaxaca y Sinaloa son las entidades de la República que participarán en esta fiesta en la que además se entregará la preseña Rosete Aranda a Pablo Concepción Reyes, por su aportación al mundo de los títeres.

El Festival incluirá también las exposiciones *Titeregrafías*, *Fotografías de títeres de gran formato* y *Colección Títeres Picolinny*, así como la presentación de los libros *La comedia de muñecos* de Yolanda Jurado-Rojas y *Los títeres de Aragoz*, de Nabil Bahgart. Las carpas ambulantes estarán presentes para deleite del público: Carpa Rosete Aranda, de Tlaxcala y Carpa Hermanos Flores, de Aguascalientes, por mencionar algunas.

Fausto Hernández Muñoz, representante de la Dirección de Vinculación de Instituciones del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura, al hacer un balance, a 30 años de la creación del ***Festival Internacional de Títeres Rosete Aranda***, señaló que en 2015 “tiene el mayor número de grupos del estado de Tlaxcala en su programación, como un apoyo a la promoción del arte de los títeres. Este año la

"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón"

participación de los grupos fue mediante convocatoria y recibimos solicitudes desde África y Rusia”.

Agregó que no se ha perdido un principio fundamental del encuentro, su carácter popular. “Este año todos los espectáculos, y en todas las sedes, son completamente gratuitos, además se ha cuidado que los grupos ofrezcan los espectáculos con la mejor calidad”.

El Festival se ha ido consolidando, añadió, y es una ventana abierta a las diferentes técnicas de expresión en el arte titiritero. Así, en esta emisión habrá títeres de marioneta y de guante o guiñol, bocones, teatro de sombras y otros espectáculos donde se mostrarán diferentes técnicas de títeres, lo que enriquece al evento y le da presencia. En su opinión el Festival posiciona a Tlaxcala y a la región como punto de referencia de turismo cultural.

Willebaldo Herrera Téllez, director general del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura, explicó que esta entidad despunta una política cultural que responde a las expectativas de la sociedad tlaxcalteca. “Acabamos de celebrar un exitoso primer encuentro de cocineras tradicionales y la Secretaría de Turismo asignó como pueblo mágico a San Agustín Tlaxco, uno de los municipios con mayor atractivos naturales, históricos, culturales y antropológicos”.

Informó que con motivo del 30°. *Festival Internacional de Títeres Rosete Aranda* se espera recibir a más de 90 mil personas, y que la Lotería Nacional emitirá 2 millones 400 mil “cachitos de la suerte” alusivos al evento.

El evento es organizado por el Gobierno del Estado de Tlaxcala, en coordinación con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, el Instituto Nacional de Bellas Artes y el Instituto Tlaxcalteca de la Cultura.

---000---