

Ciudad de México, 28 de mayo de 2018
Invitación núm. 1071

INVITACIÓN

THEMA MIT VARIATIONEN „GEISTERVARIATIONEN“



OMAR BARQUET: *Ghost variations / The shining sequence* (After Robert Schumann)

Improvisación sonora concebida como parte de la producción del artista Omar Barquet, a partir de la reinterpretación gráfica y conceptual de la última partitura para piano escrita por el compositor alemán en 1854.
Músicos invitados: Fabián Campuzano (tuba) y César Salas (trombón).

Actividad paralela a la muestra Foro Gráfico: *La Trampa. Gráfica Contemporánea*

Miércoles 30 de mayo, 2018 | 20 h

Actividad gratuita



MUSEO NACIONAL DE LA ESTAMPA

Av. Hidalgo 39, Plaza de la Santa Veracruz, Centro Histórico, C. P. 06050, del Cuauhtémoc, Ciudad de México
Teléfono 8647 5220 / munae.informes@inba.gob.mx



Programación sujeta a cambios INBA 01800 904 4000 - 5282 1964 - 1000 5636 www.gob.mx/cultura www.gob.mx/mexicoescultura www.gob.mx/cultura/inba

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.