

Ciudad de México, 23 de junio de 2018
Boletín número 783

Tras los pasos de El Nigromante, la proyección de un legado en la actualidad

- Recorrido por cuatro lugares que representan puntos álgidos en la trayectoria intelectual de Ignacio Ramírez
- Sesión del ciclo *Visitas literarias*, coordinada por el escritor Cuauhtémoc Padilla
- Domingo 24 de junio a las 10:00 en el Centro Histórico de la Ciudad de México

Ignacio Ramírez *El Nigromante* hizo de la palabra un instrumento de liberación, crítica, diálogo y conocimiento. Sus ensayos, poemas y discursos preservan la llama de su inteligencia y, gracias a los testimonios de sus contemporáneos, también la fama de su elocuencia como orador. Ahora es posible conocer el contexto de su obra y recrear sus pasos por medio de una ruta enfocada en puntos cruciales que rinden cuenta de su trayectoria. La proyección de su legado en la actualidad.

La próxima sesión del ciclo *Visitas literarias*, titulada *Tras los pasos de El Nigromante*, se centra en la figura de Ignacio Ramírez, quien dedicó su vida a construir las instituciones sobre las cuales se sostiene el México moderno. El recorrido se llevará a cabo este domingo 24 de junio a las 10:00 en el Centro Histórico de la Ciudad de México y será coordinado por el escritor Cuauhtémoc Padilla.

Sobre la actividad, Padilla, quien además es poeta y supervisor de la cronología general del proyecto editorial de la Historia de las literaturas en México siglos XIX y

XX, comentó sobre lo qué pueden esperar los asistentes a la visita literaria: “Un acercamiento amigable, comprensible y atrayente a la obra de Ignacio Ramírez, el contexto cultural dentro del cual ocurrió, los antecedentes que la anunciaron y la manera en que el legado de esa obra enriquece la cultura de nuestro presente”.

“Se tiene contemplado visitar cuatro lugares que representan puntos importantes en la trayectoria intelectual de Ignacio Ramírez: el punto de partida nos ubica en uno de los extremos de donde, en otro tiempo, estuvo el Colegio de San Juan de Letrán, que dio nombre a la Academia de Letrán, a la que él perteneció en su juventud; después pasaremos por un costado del Palacio de Bellas Artes. Hace años, ahí se ubicó la calle de Santa Isabel, domicilio capitalino del escritor; posteriormente caminaremos por Tacuba, en una de cuyas casas se imprimía el periódico *Don Simplicio*, donde Ignacio Ramírez adoptó por primera ocasión el seudónimo de *El Nigromante*; finalmente el recorrido desembocará en el Zócalo, desde donde podremos evocar la labor legislativa que tuvo como integrante del Congreso, y como magistrado de la Suprema Corte entre 1868 y 1879, año de su muerte.”, explicó Cuauhtémoc Padilla.

El coordinador de la sesión, quien también colabora en el Departamento de Difusión Cultural de la Biblioteca Nacional de México, recomienda a los interesados hacer la lectura de *La palabra de la Reforma en la República de las Letras. Una antología general*, de la colección Biblioteca Americana del Fondo de Cultura Económica, el cual puede consultarse en línea en el siguiente enlace: http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080014301_C/1080014301_C.html.

Estas lecturas recomendadas “permitirán elaborar un panorama general del entorno intelectual de Ignacio Ramírez, tanto de las ideas y prácticas que defendió como de aquellas a las que se opuso”, comentó Padilla, quien también recomienda “cualquiera de los breves textos incluidos en la primera edición de sus obras publicadas de manera póstuma, en 1889”.

El punto de encuentro para comenzar la visita literaria es en la esquina de Eje Central Lázaro Cárdenas y Av. Francisco I. Madero en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Se sugiere usar equipaje ligero, ropa y zapatos cómodos. El recorrido tiene un costo por persona de \$20.00. Para mayores Informes e inscripciones, favor de comunicarse al número telefónico 47 38 63 00, Ext. 6727 en un horario de lunes a viernes de 10:00 a 15:30 o bien, vía correo electrónico a sshernandez@inba.gob.mx

---000---