



Primera Temporada 2024  
Febrero - Junio  
Luis Manuel Sánchez, director artístico

**Programa 1**  
**"10 de 10" Décimo Aniversario del**  
**Concurso de Composición Arturo Márquez**

1º Febrero  
Concierto I  
David Pérez Olmedo, director huésped  
Francisco Ageo Méndez, violín  
Eduardo Ángel Aguilar  
*El malcomido*  
Rodrigo Lomán  
Concierto para violín huasteco  
Gustavo Larrea  
*Andenes*  
Mario Eliud Mejía  
*Ánimecha Kejtzitakua*  
Paulina A. Monteón  
*De sol a sol*  
Arturo Márquez  
Danzón núm. 4

**Programa 2**  
**"10 de 10" Décimo Aniversario del**  
**Concurso de Composición Arturo Márquez**

8 Febrero  
Concierto II  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
Pablo M. Teutli  
*Un beso en la herida*  
Yovanni Flores  
*Mixcoacalli*  
Omar Arellano Osorio  
*Chinelo Mitotiani*  
Nubia Jaime Donjuan  
*Maso Ye'eme*  
Arturo Martínez Zanabria (2022)  
*Entre brincos y flores*  
Arturo Márquez  
De sol a sol

**La OCBA contigo**  
**Función Relajada**

*Microhistorias entre cuerdas y pincel*  
18 febrero

**Programa 3**  
**Armonías sin fronteras**

22 - 25 Febrero  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
Mauricio Náder, piano  
Manuel M. Ponce  
Concierto para piano  
Karl Jenkins  
Concerto Grosso *Palladio*  
Ludwig van Beethoven  
Gran Fuga

**Programa 4**  
**Estrenos**  
**130 aniversario luctuoso de Adolphe Sax**

29 febrero - 3 marzo  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
Rodrigo Garibay, saxofón  
Alan Hovhaness  
Concierto para sax soprano  
Leonardo Coral  
Concierto para sax tenor y cuerdas  
Eduardo Angulo  
*Extrapiradius*, para cuerdas y piano discontinuo

**Programa 5**  
**En conmemoración del Día de la Mujer**

7-10 marzo  
María Antonia González, directora huésped.  
Jean Sibelius  
Romanza  
Felix Mendelssohn\*  
Sinfonía para cuerdas núm. 4 en do menor  
Ella Ponce Uribe  
*Tres momentos*  
Clara Shumann  
*Preludio y fuga*  
Antonin Dvořák  
*Notturmo*

**Programa 6**  
**Ciclo Solistas de la OCBA**

14 - 17 marzo  
Enrique Barrios, director huésped  
Ricardo David Orozco, viola  
Ulises Gómez Pinzón  
Obertura para cuerdas  
Henri Casadesus  
Concierto para viola en do menor  
Béla Bartók  
Divertimento para cuerdas

**Programa 7**  
**Microhistorias entre cuerdas y pincel**

24 marzo  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
En el marco del Maratón de Teatro Infantil  
Norman Dello Joio  
*Choreography*  
Jose White  
*La bella cubana*  
Astor Piazzola  
*Libertango*  
Doug Spata  
*Maharaja*  
Alexander Safford  
*Folk Tune Air and Fiddler's Fury*  
Scott Joplin  
*El Anfitrión*

**Programa 8**  
**Esplendor de Britten**

11 - 14 abril  
Iván López Reynoso, director huésped  
Edgar Villalva, tenor  
Andrés Gaos  
*Impresión nocturna*  
Benjamin Britten  
*Las iluminaciones*  
Benjamin Britten  
Variaciones sobre un tema de *Frank Bridge*

**Programa 9**  
**XXX Aniversario Luctuoso Manuel Enríquez**

18 - 21 abril  
Jesús Medina, director huésped  
Francisco Ladrón de Guevara, violín  
Marco Arias, violín  
*Preludio y Cancioncilla*  
*Recordando a Juan de Lianas*  
Concierto Barroco para 2 violines  
Música incidental  
Suite para Cuerdas

**Programa 10**  
**Conmemoración del día de la niñez**

28 abril  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
César Piña, director de escena  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Bastián y Bastiana

**Programa extraordinario**  
**Schubert en la intimidad**

2 mayo  
Marco Arias, Fabiola Flores, Luz del  
Carmen Águila y Elvira, Francisco Ageo  
Méndez y Guillermo Gutiérrez Crespo  
Franz Schubert  
Quinteto para cuerdas

**Programa 11**  
**Ciclo Jóvenes Talento**  
**Ganador del concurso para clarinete**  
**del XXX Festival Universitario de**  
**Clarinete de la FAM UNAM**

9 - 12 mayo  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
Benny Miranda, clarinete  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Concierto para clarinete  
Granville Bantock  
Suite de las altas tierras escocesas

**Programa 12**  
**Esplendor de Haydn**

16 - 19 mayo  
Christian Gohmer, director huésped  
Solistas Ensemble del INBAL  
Gustav Holst  
2 Salmos: 86 y 148  
Franz Joseph Haydn  
Misa en si bemol mayor, Hob. XXII:12

**Programa 13**  
**Homenajes**

23 - 26 mayo  
José Areán, director huésped  
Cuarteto de Cuerdas de Bellas Artes  
Antonin Dvorák  
*Notturmo*  
Edward Elgar  
Introducción y Allegro  
Richard Strauss  
*Metamorphosen*

**Programa 14**  
**La gran puerta de Kiev**

30 mayo - 2 junio  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
Luis Angüis, contrabajo  
Sergei Rajmáninov  
*Vocalise*  
Sergéi Koussevitzky  
Concierto para contrabajo  
Modest Mussorgsky  
Cuadros de una exposición

**Programa 15**  
**Sonidos de España**

6 - 9 junio  
José Luis López Antón, director huésped  
Joaquín Rodrigo  
Dos miniaturas andaluzas  
Joaquín Turina  
*La Oración del Torero*  
Eduard Toldrá  
*Vistas al mar*  
Carl Reinecke  
Serenata para cuerdas

**Programa 16**  
**Ciclo Solistas de la OCBA**

13 - 16 de junio  
Vladimir Tokarev, violín  
Oleg Gouk Czerwinski, violín  
Antonio Vivaldi  
*"L'estro Armónico"* Concerto en re menor Op. 3,  
núm. 11 RV 565  
Antonio Vivaldi  
*"Grosso Modul"* Concerto en re mayor Op. 7,  
núm. 11 RV 208  
Johan Sebastian Bach  
Concierto en re menor para dos violines BWV 1043  
Johan Sebastian Bach  
Concierto Brandeburgo núm. 3 en sol mayor,  
BWV 1048

**Programa 17**  
**Concierto de clausura**

20 - 23 junio  
Luis Manuel Sánchez, director artístico  
Juan Carlos Laguna, guitarra  
Emanuel Padilla, arpa  
Joana Téllez, arpa  
Javier Álvarez  
*Metro Chabacano*  
Gerardo Tamez  
*Concierto Dos dalias para 2 arpas, guitarra y*  
*orquestra de cuerdas*  
Giuseppe Verdi  
Sinfonía para cuerdas

Sala Manuel M. Ponce  
Palacio de Bellas Artes  
Jueves, 20 h  
\$60 entrada general  
Descuentos a estudiantes, profesores e Inapam  
Venta de boletos en taquillas o en Ticketmaster

Conservatorio Nacional de Música  
Domingo, 12 h  
Entrada libre

Sala Principal  
Palacio de Bellas Artes  
1 y 8 de febrero, 20 h  
\$ 90, \$70 y \$40  
Descuentos a estudiantes, profesores e Inapam  
Venta de boletos en taquillas o en Ticketmaster

Teatro Orientación  
Centro Cultural del Bosque  
18 de febrero, 12 h  
Entrada libre

Teatro Julio Castillo  
Centro Cultural del Bosque  
24 de marzo, 12 h  
Entrada libre

Programación sujeta a cambios  
consulta la programación en  
[www.ocba.inba.gob.mx](http://www.ocba.inba.gob.mx)  
Síguenos en nuestras redes sociales  
FB: Orquesta de Cámara de Bellas Artes  
IG: @ocba\_mx  
X: @OCBA\_MX



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**