



MOVIMIENTOS
TEMPORADA
DE DANZA

Latinoamérica es



COORDINACIÓN
NACIONAL DE DANZA

Latinoamérica es

Ballet Folklórico de la Universidad Veracruzana

Dirección: Mtro. Julio César Flores Prado



Jacobo Ríos

Palacio de Bellas Artes

Av. Juárez s/n esq. Eje Central Lázaro Cárdenas,
Col. Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX

JULIO

Sábado 11, **19 h**

Programa

Latinoamérica es (2 h. 30 min. / intermedio: 15 min.)

Comienza con el país sede, con un ceremonial de cambio de poder en la región de la sierra Tarahumara en el estado de Chihuahua, seguido de unas Polkas del Paraguay, llevándonos paulatinamente a la nación y costumbres de Venezuela, a la vez que hacemos un recorrido por el territorio andino denominado Misachico Andino de la región de Bolivia, continuando con las costumbres de la Pampa argentina, mostrando los bailes tradicionales de los gauchos; como identidad veracruzana presentamos el cuadro de La Fiesta de las Cruces en Alvarado con los sones jarochos y culminamos con el país de Perú Negro con costumbres y tradiciones folklóricas propias de la región.



A Luis Víctor Cassasco Zenobi, Evelia Berestáin y al director musical fundador Dr. Alberto de la Rosa Sánchez

Créditos

Mtro. Julio César Flores Prado, director artístico; Mtro. Rodrigo García Limón, director de los Grupos Artísticos; Mtro. Roberto Aguirre Guiochín, director general de Difusión Cultural; Dra. Yolanda González Molohua, secretaria de Desarrollo Institucional; Dr. Arturo Aguilar Ye, secretario Académico; Dr. Martín Gerardo Aguilar Sánchez, Rector.

Dirección: Julio César Flores Prado

Coreografía: Miguel Vélez Arceo

Intérpretes: Ballet Folklórico UV

Iluminación: Mtra. Clara Elena Cortés Díaz

Escenografía: Gabriel Sosa y Oscar Fachino

Vestuario: Luis V. Cassasco Zenobi

Música original: Alberto De la Rosa Sánchez

Producción: DGDC

Coproducción: BFUV

Fotografía: Promoción y Difusión en Medios DGDC



Gerencia del Palacio de Bellas Artes

Coordinador de administración Jesús José Sánchez Herrera; Coordinadora de programación y proyectos especiales Mariana Hernández Hernández; Coordinador editorial y de difusión José Rojas Patiño; Coordinador técnico Federico Emery Othón; Coordinadora de control de espectáculos Silvia Gil Rivera; Coordinador de conservación y obras José López Quintero; Coordinadora de relaciones públicas Martha Marlenne Chávez Brizuela; Coordinador de seguridad y vigilancia Arturo Ricardo Murguía García.

Coordinación Técnica del Palacio de Bellas Artes

Carlos Yañez Estrada, jefe de foro; Taller de traspunte Cristopher Arturo González Flores, jefe de taller. Sinohé Martínez Paredes; Taller de tramoya Julio César Guerra Picazo, jefe de taller. Jesús Dionisio Salinas del Castillo, Gabriel García Hernández, Sergio Meléndez Ensástiga, Luis Alejandro García Herrera, Daniel Samaniego Alvarado, Karla Magali Gutiérrez Cervantes, Carlos Flores López, Héctor Reyes Montero, Carlos Jafeth Campos Lara, Ricardo Lugo Acevedo, Felipe Sosa Rodríguez, Emerson Escander Guerrero Peña, Claudio Mateo Sánchez; Taller de maquillaje Dolores Amparo Vargas Ayala, jefe de taller. Azalia Martínez López, Bibiana Eva Vázquez Rivera; Taller de vestuario Ernesto Farías Pérez, jefe de taller. Elvia Patricia Aceves García, Ricardo Castro Carrasco, María de los Ángeles Vargas Arellano, Fortino Pinzón Herácleo, Erik Daniel Ramírez Aceves, Laura Cedeño Castro, Fernando Aguilar Gutiérrez, Miriam Regina Legorreta Soria, Elvia Paola Andrade Márquez; Taller mecánico José Amado Castillo Barreto, jefe de taller. Javier Márquez Bernabé, José Luis Olivares Aguirre, Luis Alfredo Alejandro Durán Alvarado, Julián Gerardo González Contreras, Sergio Armando Pérez Velazco, Alexis Efraín Correa Altamirano; Taller de iluminación Roberto Carlos Arellano Ramos, jefe de taller. José Aníbal Castro Reyes, David Méndez Cruz, Juvenal Orozco Medina, Félix Jesús Galván Alonso, César Jesús Salinas Hernández, Joseline Hurtado Olivera; Taller de audio Martín Fernando Jiménez Páramo, jefe de taller. Julio Cárdenas García, José Luis Román Pedraza, Saúl Martínez Cadena; Multimedia Viridiana González Vázquez; Taller de utilería Luciano Noé Alarcón Estrada, jefe de taller. Miguel Gustavo Andrade Márquez, Mariana Fernández Sánchez, Rubén Martín Sánchez Reyes, Federico Flores Fuentes; Atención artística, José Joel García Maldonado, encargado de área. Jorge Mejía Nieto, Guadalupe Cejudo Sánchez, Martín Antonio Alarcón Hernández, Patricia Sandoval Sotelo, Elena del Carmen Briseño Gómez de la Llata, Sandra Rodríguez Maturano.

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Alejandra de la Paz
Directora General

Haydeé Boetto Bárcena
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Silvia Carreño y Figueras
Gerente del Palacio de Bellas Artes

Alonso Alarcón Múgica
Coordinador Nacional de Danza



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL