

CURSO	PERIODO	HORARIO	INSTRUCTOR/A	OBJETIVO	DURACIÓN	VÍNCULO
TÉCNICAS PARA EL MANEJO DE ESTRÉS	Del 15 al 20 de agosto	De 10:00 a 12:00 horas	Lic. Claudia Valentina García Osornio	Las y los participantes conocerán información relacionada con el estrés y ensayarán técnicas alternativas para fortalecer su control sobre éste. Previa inscripción del 8 al 10 de agosto , limitado a 30 participantes. Requisitos: computadora PC con cámara, audio, conexión a Internet estable Windows 10, con paquetería office y disponibilidad para el aprendizaje. Las clases se realizarán en las plataformas Meet.	10 horas	Temario: Aquí Inscripciones: Aquí
OPERA REFLEXION: PAGLIACCI (Violencia de género: eliminar la violencia contra las mujeres y niñas)	Del 8 al 20 de agosto	Horario abierto	Mtro. Víctor Edgardo Galván Vargas	A través de esta actividad, las y los participantes reflexionarán en torno a la violencia de género contra la mujer y las consecuencias que puede tener una relación de pareja, bajo la lupa de la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. La ópera Payaso (Pagliacci) es la historia de una pareja de actores ambulantes, que tiene un fatal desenlace por el descubrimiento de una infidelidad amorosa. Instrucciones: Instrucciones: Ingresa a la carpeta de materiales, disfruta de la ópera, revisa el texto y léelo. Posteriormente contesta el cuestionario de evaluación antes del 20 de agosto. No se requiere inscripción previa.	10 horas	Materiales: Aquí Evaluación: Aquí
CÓDIGO DE CONDUCTA DEL INBAL	Del 18 al 31 de agosto	Horario abierto	Mtro. Víctor Edgardo Galván Vargas	Las y los participantes conocerán y/o reforzarán su conocimiento sobre los contenidos del Código de Conducta del INBAL, a fin de asimilar sus principios, compromisos y valores, para prevenir o modificar conductas consideradas como indebidas en el ejercicio público. Instrucciones: Revisa con atención el video "Introducción al código de conducta del INBAL" y descarga y revisa el código de conducta de la carpeta de materiales. Responde el formulario de evaluación antes del 31 de agosto. No se requiere inscripción previa.	2 horas	Materiales: Aquí Evaluación: Aquí
ACOSO LABORAL Y REGLAS DE INTEGRIDAD PARA EL EJERCICIO DE LA FUNCIÓN PÚBLICA	Del 1 al 13 de agosto	Horario abierto	Mtro. Víctor Edgardo Galván Vargas	A través de esta plática introductoria, las y los participantes conocerán los conceptos básicos del acoso laboral, así como as Reglas de Integridad para el ejercicio de la función pública a fin de generar ambientes laborales dentro de la administración pública. Instrucciones: Revisa la carpeta de materiales , pon atención a los dos videos que conforman el curso y realiza las actividades que se indican. Posteriormente contesta el formulario de evaluación antes del 29 de julio. No se requiere inscripción previa.	1 hora	Materiales: Aquí Evaluación: Aquí
INDUCCIÓN AL INBAL E IDENTIDAD INSTITUCIONAL	Del 1 al 13 de agosto	Horario abierto	Mtro. Víctor Edgardo Galván Vargas	Las y los participantes conocerán los antecedentes de creación del INBAL, su ley de creación, funciones y objetivos, estructura orgánica, código de conducta e inmuebles que le conforman, así como la historia del Palacio de Bellas Artes. Instrucciones: Revisa la carpeta de materiales , pon atención a los dos videos que conforman el curso y realiza las actividades que se indican. Posteriormente contesta el formulario de evaluación antes del 29 de julio. No se requiere inscripción previa.	2 horas	Materiales: Aquí Evaluación: Aquí
CULTURA INSTITUCIONAL (Igualdad de Género y Prevención del Hostigamiento Sexual y Acoso Sexual, Derechos Humanos)	Del 1 al 13 de agosto	Horario abierto	Lic. Claudia Valentina García Osornio Mtro. Víctor Edgardo Galván Vargas Lic. Zaid López Juárez	Las y los participantes conocerán tópicos de la Cultura Institucional y el Clima Organizacional, a partir de los derechos humanos, la comunicación incluyente, la igualdad de género, y la prevención del hostigamiento sexual y acoso sexual, para erradicar la discriminación y la violencia en beneficio del Instituto y del servicio a la ciudadanía. Instrucciones: Revisa la carpeta de materiales , pon atención a los dos videos que conforman el curso y realiza las actividades que se indican. Posteriormente contesta el formulario de evaluación antes del 29 de julio. No se requiere inscripción previa.	4 horas	Materiales: Aquí Evaluación: Aquí
ÉTICA PÚBLICA, INTEGRIDAD DE LOS SERVIDORES PÚBLICOS Y CONFLICTO DE INTERESES	Del 8 al 20 de agosto	Horario Abierto	Mtro. Víctor Edgardo Galván Vargas	En esta plática, las y los participantes conocerán los conceptos básicos para el ejercicio ético e integro de los servidores públicos, que prevenga los conflictos de intereses en el INBAL, para conducirse dentro de la Administración Pública. Instrucciones: Revisa la carpeta de materiales , pon atención a los dos videos que conforman el curso y realiza las actividades que se indican. Posteriormente contesta el formulario de evaluación antes del 29 de julio. No se requiere inscripción previa.	2 horas	Materiales: Aquí Evaluación: Aquí

Consulta los lineamientos internos para cursos en línea [Aquí](#)

CURSOS EXTERNOS AL INBAL

El ABC de la igualdad y la no discriminación.	Del 15 al 28 de agosto	Horario abierto	CONAPRED	Construir una cultura de respeto a los derechos humanos fundamentales y de igualdad de oportunidades a todas las personas. Sensibilizar a las y los participantes en el tema del derecho a la no discriminación, para que estos puedan identificar y prevenir conductas discriminatorias.	10 horas	Temario: aquí Inscripciones: Aquí
--	------------------------	-----------------	----------	--	----------	--

El compromiso es: "Colaborar entre sí y propiciar el trabajo en equipo para alcanzar los objetivos comunes previstos en los planes y programas gubernamentales, generando así una plena vocación de servicio a la sociedad, con fundamento en el Artículo 16 del nuevo Código de Ética de la Administración Pública Federal.."

Código de Ética

Centro de Capacitación y Desarrollo
capacitaciondinamarca@inba.gob.mx



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

